



Sophie OXYBEL

EXPERIENCE

| | |
|--------------------|--|
| Novembre 2022 | Auxilière régie « Nos terre inconnue », Tic tac et NTI |
| NOVEMBRE 2022 | 1 ^{er} assistant réalisateur « collectif Lova Lova » |
| Octobre 2022 | Directrice de production « Al'instinct » Myriam Vinocourt Tic Tac production, Scarlette production |
| Aout 2022 | Régisseuse Adjointe « Bonnarien » Adel Goliot post genre production |
| JUIN -JUILLET 2022 | Assistante réalisateur documentaire « sel et piment » Kréol image Guy Delauriers |
| FEV 2022-MAI 2022 | Régie auxiliaire « les derniers hommes », Galatée film, Tic tac prod |
| AOÛT- Oct 2020 | Rédactrice Guyane The Link FWI |
| Fev 2020-Mars | Régie générale part 2 « chimenchyen » réalisation Stéphane Floricien |
| Jan 2019 | Régie général part 1 « chimenchyen réalisation Stéphane Floricien |
| 2017 Oct-Nov | Assistante plateau chez studio 89 « Top chef, guerre des restos » |
| 2017 Sep | réalisation Portrait « métier du cinéma » , portrait de nicolas Napitupulu pilote de drone, les Engraineurs |
| 2017 Juin- Juil | Regisseuse chez Program33, « drole d'endroit pour une rencontre » |
| 2017 Avril | Running «Toque Show » studio 89 |
| 2017 Mars | Intervenant professionnel régisseur au centre de formation « CEFPP » |
| 2017 Fev-Mars | Assistante production chez Cinéstaf, gestion consiergerie audiovisuelle |
| 2017 Fev- Mars | Directrice de production Alien production, barack adama « chez moi » |
| 2017 Fev-mars | Regisseuse Hubert Production « cheri, c'est moi le chef |
| 2016 Dec | Regisseuse studio 89 « Top Chef » |
| 2016 Sept-Nov | Assistante plateau chez Program33, « drole d'endroit pour une rencontre » |
| 2016 Juin-Dec | Directrice de production chez LKpublishing |
| 2016 Mars- Mai | Regisseuse , long metrage 2 semaine Kronos (2SK) Stéphane Floricien société Real-eyes production |
| 2016 Fev | Régie général pour le projet « Dans mon Hall » en Guyane, réaliser par Nicolas Napitupulu , directeur de production Adoum Peterman . |
| 2015 Juil-Aout | Auxiliaire regie de « La lois de la jungle » long métrage en Guyane de Antonin Peretjatko , Rectangle production et Aldabra film |
| 2015 Janv -mars | Directrice production Derrière le futur |
| 2014 Nov | Assistante mise en scène chez Fighting Fish (France)Flashmob des « Prodiges » |
| 2015 Oct | Régisseuse chez Derrière le futur (cité du cinema)/SEPHORA/MAKE UP FOREVER |
| 2014 Nov | Assistante mise en scène chez Fighting Fish (France)Flashmob des « Prodiges » |

1560 route de
Troubiran 97300
Cayenne, Guyane

Tél.
06 59436663

Email
Sophieoxybel@gmail.com

Né le 06/08/1992

Permis B

Permis côtier

COMPETENCE

- 2022-2023 Formation e-commerce et communication digital
Juillet 2020 à nos jour Création de la 1^{er} structure entrepreneurial « Ros'in clean »
Déc. 2018- déc. 2019 étude de marché pour des futures créations d'entreprises
Guyane
Jan -Juillet 2018 DUT entrepreneurial, option chargée de projet
- 2010-2014 Chargé de production audiovisuelle
- Niveau bac + 3 Ecole 3is (Institut International de l'Image et du Son) à

Centres d'intérêt



Expo photo et art : Félicia Simion, « shadow »
Sport : *cyclisme, natation, danse classique, sport extrême, boxe*
Hobbi : *voyage,*



Compétences

Informatique
Word, Excel, Internet, Access, PowerPoint, Premier Pro, Photoshop (niveau 1)